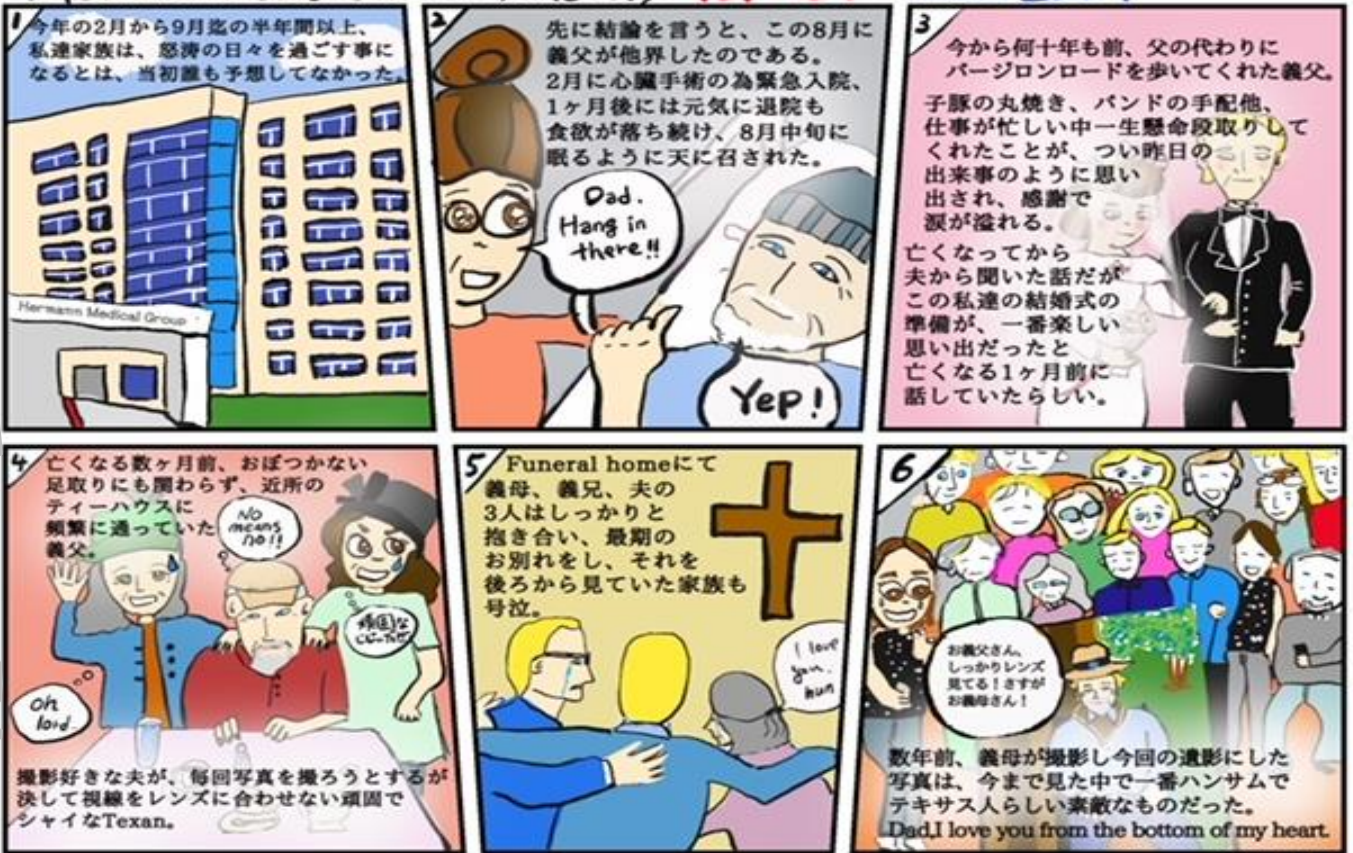


ヒューストン知っさん物語

By Kumiko



Houston Walker

Oct. 19&20 Japanese Sake & Food Festival @ POST HOUSTON

日本酒を楽しむイベントが話題のスポット POSTで開かれます。10月19日は12時と17時スタート、20日は14時スタートの3セッション。平安時代創業の日本最古の酒蔵である茨城の須藤本家、新潟発のスパークリング日本酒ベンチャーNozomi Japan、白鶴やチョーヤ、アリゾナ州のOrigami Sakeまで、日米の酒造メーカーが参加します。

Oct. 27 Houston Pumpkin Festival @Discovery Green

ダウンタウンのディスカバリーグリーンでシティ派パンプキンフェスティバルが開催。パンプキン、ポードや列車、コーン迷路、50種以上のパンプキン販売があり、カボチャハウスや写真ブースでは素敵な写真が撮れそうです。チケットはオンラインの事前購入をお勧めします。ハロウインの楽しみ方については、2022年9月号もご参考に。

Oct. 31 Pumpkins After Dark @ Big Rivers Waterpark & Adventures

ウォーターパーク敷地内で開催されるこちらのパンプキンイベントは、1万個のカボチャを使用したカボチャ回廊やドラゴンや魔女などさまざまなキャラクターを模したカボチャの彫刻を光とサウンドと共に楽しめます。インスタ映え間違いなし。

内容は記事執筆時点の情報に基づいています。変更になる場合もありますので、お出かけ前に各自で最新の情報を主催者サイト等でご確認ください。

Oct. 23 HOUSTON ROCKETS @ TOYOTA Center  
NBAシーズンがスタート。ヒューストン・ロケッツ初戦はホームでシャーロット・ホーネッツと対戦。プレシーズンゲームとして10月17日にサンアントニオ・スパーズとの試合も予定されています。

Oct. 26 & 27 CAF Wings Over Houston Airshow @ ELLINGTON AIRPORT  
毎年秋のヒューストン・エアショー。今年には人気の海軍ブルーエンジェルスが登場、6機が規則正しく並んで飛行する圧巻のパフォーマンスを披露。そのほかマッハ2の速さを記録するF-16戦闘機や、日本の零戦は真珠湾攻撃を再現。

Oct. 31 - Nov. 3 Quilt Festival Houston @ George R. Brown Convention Center  
世界から毎年5万人が訪れる全米最大規模のキルトフェスティバル。キルトコンテスト、有名作家の作品展示、手芸用品の即売会やキルトのクラスなどが行われます。10月26-28日には同じ George R. Brown Convention Centerでキルトマーケットも開催されます。

Nov. 14 - 17 Houston Ballet Nutcracker Market @ NRG Center  
ホリデーシーズンの始まりを告げるヒューストン・バレエ団主催のチャリティーマーケット。サンクスギビングやクリスマスギフトに、センスの良いホリデー小物やテキサスグッズも手に入ります。

編集後記

私は2012年からガルフストリームの編集委員になりましたが、毎年同じ月に定番のイベントの特集を掲載してきました。その縁で10月といえば、ヒューストン日本商工会の年度が変わり、新しい役員の皆様のお顔とお名前が掲載されます。今年も今号に掲載された新役員の皆様を、益々注目される当地産業の日本企業のホームページの顔として、頼もしく拝見いたしました。一方、今年初めてジャパンフェスティバルとダラス戦の記事が同じ号に！勝つても負けても学びの多いこのダラス戦、今年はヒューストンの圧勝で、なんだかジャパンフェスティバル成功の前哨戦のようでした。そしてジャパンフェスティバル。日本では連日記録を塗り替える酷暑が続く、日本より暑いヒューストンで9月に野外フェスティバルをやるなんて自殺行為だ、という声も少なくありませんでした。ところが今年は、爽やかな秋の訪れさえ感じさせる晴れて風爽やかな二日間となりました。しかも、出店に並んだ人の数から例年以上の来客数が実感できるほどで、すべての心配が杞憂に終わりました。開会式の記事でも触れられている、7月に亡くなられたグレン権藤さんが見守ってくださったのではないかと、不信心な私でさえ思ったほどです。商工会の縁日も大賑わいで、日本の伝統的かつ代表的なお祭りを皆さんが堪能されていました。…が、個人的なたった一つの心残り、金魚すくいポイ一枚で12匹は堅い「金魚すくい名人」の私が、今年は金魚すくいをやれなかったことです。来年のジャパンフェスティバルでは私の雄姿をお目にかけますので、乞うご期待。（編集委員 佐藤暁子）

ガルフストリームは毎月15日発行です。編集委員および投稿募集中！  
問い合わせ先: sansuikai@jbahouston.org  
ガルフストリームは、ホームページでも閲覧可能です。  
https://www.jbahoustongulffstream.com/

発行：ヒューストン日本商工会  
発行責任者：  
編集委員長：  
構成・編集：ガルフストリーム編集委員一同

免責事項：本紙掲載の情報について、できる限り正確な情報を提供するように努めておりますが、正確性や安全性を保証するものではありません。情報が古くなっていることもございます。掲載された内容によって生じた損害等の一切の責任を負いかねますのでご了承ください。また本誌に掲載したリンク先の第三者サイトについて、同サイトに掲載されている内容を確認していません。ご自身の責任でご利用ください。