

ヒューストン知っとん物語

By Kumiko

今回は、アメリカ在住者なら知らない人はいない、クレジットスコアについての私の体験談をお話ししよう。

アメリカに来た当初、私はクレジット履歴が無かったので、今はなき懐かしのmervyn'sで、やっとの思いでカードを作るも限度額は\$300ほっちで泣きそうに。

その当時は、あまり深く考えてなかったから選りしたの

クレジットカードは、経済面での社会的信用を示す重要な役割を持つ。先ず簡単に、クレジットスコアを説明しよう。

Excellent	781~850
Very Good	720~780
Good	650~719
Not Good	601~657
Poor	300~600

スコアが700以上だと、ローンを組む時の金利が低かったり、よりお得なクレジットカードの取得がスムーズになったりするのだ。

当初、私は家や車を買う予定が無かったから、カードに無関心だったんだけどそんなある日、使いたいクレジットカードを見つけたから申請してみたところ、Decline。その半年後も再度アプライしたんだけど結果は同じでDeclineでね。

なんか、ずい落ち込んでいたな

人生の落伍者?

今から考えると、↑の行為は無防備で、750前後のスコアが必要なカードなのに500以下の私がアプライし続け、自らスコアをどんどん下げているなんてね。

落ち込んでばかりいられないのでCredit Factorsから勉強することにした。

注目は、黄色とオレンジ色の項目よ!

Amount of Debtと、Payment History.

借入金額が限度額の何割を占めてるか

支払い遅延の有無

5 マル秘テクニック?

① 邪道かも知れないが、年会費無料なカードを申請し、限度額を広げAmount of Debtを全体の30%いや、5%以下に随時維持しておく

Due Dateは勿論、その日以外にも支払う方法としてStatement Dateが毎月4日から翌月3日迄の場合3日迄に借入金額をゼロ、又は最大限に減らしておく、スコアUPの可能性大!

6 注 クレジットカードの呪いと、落とし穴!

車のローンを完済すると、スコアが20~40ポイント落ちてしまう恐怖。銀行側は、1ヶ月もしたら直ぐ戻るよ!と言ったが、私の場合全く戻っていない!

クレジットカードを申請すると、銀行なりクレジットカード会社が審査をするのだがその際、発行の有無に関わらずHard Inquiryが生じスコアが一度につき2~5ポイント下がってしまう恐怖。

たまに、Soft Inquiryのオファーがあるのでそれを利用すれば調べるだけではスコアは落ちない。(しかし、審査が通ればスコアは落ちる)

注)本内容は、あくまでも私見です。

Houston Walker

- 展示中~Sep. 4  
[Pipilotti Rist: Pixel Forest and Worry Will Vanish](#)  
@The Museum of Fine Arts, Houston  
2月号ではヒューストン美術館での草間彌生の常設インスタレーション「Aftermath of Obliteration of Eternity」を紹介しましたが、光の演出ということではスイスのアーティスト、ピピロッティ・リストとウォーラー・ウィル・ヴァニッシュによる数千のLEDライトとビデオプロジェクションがコラボした特別展も開催中です。特別展への入場券が必要なのでご注意ください。
- 新展示オープン  
[Galápagos Islands](#) @Houston動物園  
ヒューストン動物園開園100年を記念した新展示ゾーン「ガラパゴスアイランド」が一般にオープン!ガラパゴス生態系を再現しているこの展示ゾーン、注目はフンボルトペンギンです。一般入園券で入場できます。
- Apr. 22  
[Green Mountain Energy Earth Day](#)  
@Discovery Green  
今年のアースデイは水に焦点を当てて環境について考えます。様々な環境に関する展示やパネルディスカッション、ライブミュージック、クラフト、フェイスペイントなど、無料の家族向けイベントです。
- Apr. 27-30  
[HARRY POTTER AND THE DEATHLY HALLOWS™ PART 2 IN CONCERT](#)

- @Jones Hall  
ハリポッターの世界を本格シンフォニーの演奏で。是非、ご家族でお楽しみください。
- May 12-14  
[Unicorn World](#) @George R. Brown Convention Center  
ユニコーン好きにはたまらない展覧会。すべてユニコーンテーマのクラフト、ゲーム、フォトブース、パウンスタウス、乗り物、フェイスペイント、ギフトショップなどが展開します。
- May 6  
[Kentucky Derby](#)@Churchill Downs Racetrack  
ご存じアメリカ競馬界の最高峰ケンタッキーダービーが、今年もケンタッキー州ルイビルで開かれます。「アメリカのスポーツ界の中で最も偉大な2分間」といわれるビッグイベント、ケンタッキーまで行けなくてもNBCSportsやRokuで中継を見ることができます。
- May 19-20  
[La traviata \(椿姫\)](#)@Miller Outdoor Theatre  
ヒューストングランドオペラによる公演「La traviata (椿姫)」をハーマンパークの野外ミラーシアターにて無料で楽しめます。チケットはウェブサイトから前日予約開始です。席が取れなくても劇は丘から眺めることができます。ピクニック感覚で出かけてみてはいかがでしょうか。5月19日、20日共に午後8時より公演開始です。

内容は記事執筆時点の情報に基づいています。変更になる場合もありますので、お出かけ前に各自で最新の情報を主催者サイト等でご確認ください。

編集後記

ゴルフ読者のみなさん、こんにちは。2019年夏頃から4年弱、ボランティア編集委員を務めた鶴飼です。このたび日本への帰国が決まり、名残惜しくもヒューストンを去ることとなりました。この4年間で様々なことがありましたが、ゴルフでの思い出として強く印象に残っているのがコロナ禍で実施したバーチャルウォーキング大会。通常の誌面に加え、3回に渡って号外を発信するなど、情報メディアとしてのゴルフの底力と可能性を感じさせる企画でした。他にも編集委員でなければ絶対に体験できなかったと思うような様々な出会いがあり、いろいろな知識を得ることができました。もし編集委員をしてなければ私のヒューストン生活はきっと味気ないものだったと思います。今の暮らしに物足りなさを感じている方は是非、ボランティアにご応募ください。

(編集委員 鶴飼 信)

ゴルフストリームは毎月15日発行です。  
編集委員および投稿募集中!  
問い合わせ先: [sansuikai@jbahouston.org](mailto:sansuikai@jbahouston.org)  
ゴルフストリームは、ホームページでも閲覧可能です。  
<https://www.jbahoustongulfstream.com/>

発行: ヒューストン日本商工会  
発行責任者: 早坂 晃  
編集委員長: 稲田徳弘  
構成・編集: ガルフストリーム編集委員一同